

## Fragebogen Wahlkurs „Theater/Gesang“

Die Plätze für den Wahlkurs „Theater/ Gesang“ sind begrenzt. Nutze diesen Fragebogen, um herauszufinden, ob sich **dein Interesse** sowie **deine Vorstellungen für den Wahlkurs „Theater/ Gesang“** besonders eignen. Der Fragebogen wird grundsätzlich für die **Anmeldung und Kurseinteilung der Hans Grade Schule** genutzt. Die Schulleitung und die Lehrer/innen des Unterrichtsfaches Theater/Gesang freuen sich über besonders engagierte und (theater)begeisterte Schüler/innen. Betritt die Bühne und sei Teil von ihr, wenn du möchtest.

Fragen	Ja	Nein
Schauspielerst <b>oder</b> singst du gern?		
Hörst du oft von Freunden/ Familie, dass du <b>gut schauspielern oder singen</b> kannst?		
Warst du bereits <b>im Theater oder in Konzerten</b> und hast dir Vorstellungen angesehen?		
Wenn <b>JA</b> , dann kreuze Zutreffendes an:		
Theater mit Aufführung (Schauspieler mit Texten, meist ohne Gesang)		
Musical, Oper (Schauspieler, Sänger mit viel Gesang und Musik)		
Zirkusvorführung (Darsteller wie Clowns oder Dompteure, Tiere usw.)		
Hast du <b>in der Grundschule</b> bereits Erfahrungen mit Theater/Gesang gemacht (z.B. als Fach, AG)? Hast du also selbst bei einer Aufführung/Chor mitgespielt?		
Wenn <b>JA</b> , dann kreuze Zutreffendes an:		
Klassenstück/e für ein Schulfest (z.B. Weihnachten, Einschulung, Ostern, Sommer)		
Stück/e in der Theater-AG/ Schulchor		
Stück/e im Schulfach Theater/ Schulchor		
Theater-Projekt/e in der Klasse (Projektwoche) <b>oder</b> mit einem Theater		
Spielst du aktuell neben der Schule Theater? Hast du <b>in deiner Freizeit</b> Theater gespielt/ gesungen oder ein Instrument erlernt?		
Trägst du gern <b>vor einer Klasse</b> etwas laut und sicher vor?		
Fühlst du dich sehr wohl, wenn du etwas <b>vor einer Klasse oder größeren Gruppe</b> präsentierst?		
Arbeitest du gern <b>mit einem Partner oder innerhalb einer Gruppe</b> ?		
Strotzt du vor <b>Ideen</b> , wenn es um die Planung und Gestaltung <b>einzelner Szenen</b> geht?		
Kannst du <b>Texte/ Melodien auswendig lernen</b> und dir gut merken?		
Kannst du <b>Kritik oder ein konstruktives Feedback</b> (Hilfestellungen durch Schüler/innen oder Lehrer/innen) gut annehmen?		
Kannst du <b>90-180 Minuten</b> (2-4 Unterrichtsstunden) in einem Theaterraum (ohne Stühle) <b>fortlaufend in Bewegung</b> bleiben?		
Der Theaterunterricht findet in <b>Sportbekleidung</b> statt. Ist dir bewusst, dass du neben dem Sportunterricht auch zum <b>Theaterunterricht deine Sportkleidung</b> mitbringst?		
Kannst du <b>vollen Körpereinsatz</b> während des Unterrichts leisten?		
Kannst du dich mit deinem <b>Gesicht</b> , deiner <b>Körperhaltung</b> und deiner <b>Stimme</b> in <b>unterschiedliche Stimmungen</b> hineinversetzen?		
Ist dir bewusst, dass <b>deine Leistung</b> mit <b>deinem Körper und deiner Aufmerksamkeit</b> im Wahlkurs Theater <b>bewertet</b> werden (0-15 Leistungspunkte)?		

